

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тороповская основная общеобразовательная школа».

Согласована
зам. директора по УВР:
Хлеб /Т.К. Хлебосолова/
«28» августа 2024г

Принята
на заседании
п/с № 1
«28» 08. 2024 г

Утверждена
директор МБОУ
«Тороповская оош»

Пташинская /Н.Н. Пташинская/
приказ № _____

« _____ » _____ 2024г.



Рабочая программа по родной литературе 8 класс

2024- 2025 учебный год

учитель: Николаева Н.С.

Торопово
2024

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Требования к результатам обучения основных образовательных программ структурируются по ключевым задачам общего образования, отражающим индивидуальные, общественные и государственные потребности, и включают личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты обучения, Воспитательная деятельность:

- 1)воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества, усвоение гуманистических ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2)формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;
- 3)формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4)формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5)освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества, участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6)развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7)формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими товарищами в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- 8)формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- 9)осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 10)развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты обучения:

- 1)умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
- 2)умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3)умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся обстановкой;
- 4)умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственную связь, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения познавательных задач;
- 8) Смысловое чтение, умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группах, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций с учетом интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 9) Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности: владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 10) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Метапредметным результатом изучения курса является сформированность

универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно обнаруживать и формировать учебную проблему, определять УД;
- выдвигать версии решения проблемы, осознавать (и интерпретировать в случае необходимости) конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать их самостоятельно;
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
- работа по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно (в том числе и корректировать план);
- в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выбранные критерии оценки.
- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX—XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

Познавательные УУД:

- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев сопоставлять героев одного или нескольких произведений, определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

Коммуникативные УУД:

- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Предметным результатом изучения курса литературы является сформированность следующих умений, где обучающийся научится:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; обращаться к былинам и преданиям, фольклорным образам в различных ситуациях речевого общения;
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале народа, для формирования представлений о русском национальном характере; использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях
- выделять нравственную проблематику текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале народа, для формирования представлений о русском национальном характере;
- адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ, интерпретировать прочитанное;
- определять тему и основную мысль произведения;
- владеть различными видами пересказа;
- выявлять особенности композиции, основной конфликт;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, определять их художественные функции;
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы
- определять тему и основную мысль произведения;
- владеть различными видами пересказа;
- выявлять особенности композиции, основной конфликт;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);

- определять черты национального характера; оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

- видеть элементы поэтики художественного текста, их художественную и смысловую функцию;

- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

- осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность;

- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

- сопоставлять произведения русской и мировой литературы под руководством учителя

Содержание учебного курса

1. НЕСКАЗОЧНАЯ НАРОДНАЯ ПРОЗА (2 ч.)

А.Я. Яшин «Деревня Блудново». П.Г.Вересов «Сила молитвы».

2. ЖИТИЯ (2 ч.)

Житие Кирилла Белозерского

3. ДУХОВНАЯ ПОЭЗИЯ (2 ч.)

Народный духовный стих « О двух братьях лазарях» С П. Киснемский «Рождественская ночь». П.Г.Вересов «Камо Грядеши»

4. КАРТИНЫ СТАРИНЫ. (6 ч.)

В.В.Коротаев «Русь» В.А.Гиляровский «Один из многих» В.Т. Шаламов «Пава и древо» В. Т. Шаламов «Мальчик» Л.А.Фролов «Полярная звезда»

5. ЭХО ВОЙНЫ (3 ч.)

Б.Екимов «Ночь исцеления» В. Конецкий «Тамара», К. Воробьёв «Немец в валенках»

Проверочная работа – 1.

Итоговый тест за год – 1.

Календарно-тематическое планирование по родной литературе для 8 класса

№	Наименование раздела, тема урока

1	НЕСКАЗОЧНАЯ НАРОДНАЯ ПРОЗА А.Я. Яшин «Деревня Блудново»	
2	П.Г.Вересов «Сила молитвы»	
3	ЖИТИЯ Житие Кирилла Белозерского	
4	Житие Кирилла Белозерского	
5	ДУХОВНАЯ ПОЭЗИЯ Народный духовный стих « О двух братьях лазарях»	
6	С П. Киснемский «Рождественская ночь». П.Г.Вересов «Камо Грядеши»	
7	КАРТИНЫ СТАРИНЫ В.В.Коротаев «Русь»	
8	В.А.Гиляровский «Один из многих»	
9	Проверочная работа	
10	В.Т. Шаламов «Пава и древо»	
11	В. Т. Шаламов «Мальчик»	
12	Л.А.Фролов «Полярная звезда»	
13	Л.А.Фролов «Полярная звезда»	
14	ЭХО ВОЙНЫ Б. Екимов «Ночь исцеления»	
15	В. Конейкий «Тамара»	
16	Итоговый тест за год	
17	К. Воробьев «Немец в валенках»	